Министерство культуры Красноярского края
Краевое государственное бюджетное учреждение культуры
ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

Сборник проектов по итогам конкурса социокультурных проектов

среди социально ориентированных некоммерческих организаций, не являющихся религиозными организациями (объединениями) и политическими партиями

за 2014 год

Содержание

1. Проект «Как это было»
2. Проект «Краевой краеведческий интеллектуальный турнир»
3. Проект «Совместное выступление рок-группы «Secret Chiefs» (США) и Красноярского филармонического русского оркестра (Россия)»
4. Проект «Школа иконописного мастерства»
5. Проект «Фестиваль любителей чтения»
6. Проект «Отзвуки огненных лет»
7. Проект «Школа тундровика»
8. Проект «Легенда о Кубате: конкурс историко-этнографической анимации и комиксов»
9. Проект «Новейшее искусство Германии на Красноярской площади Мира»

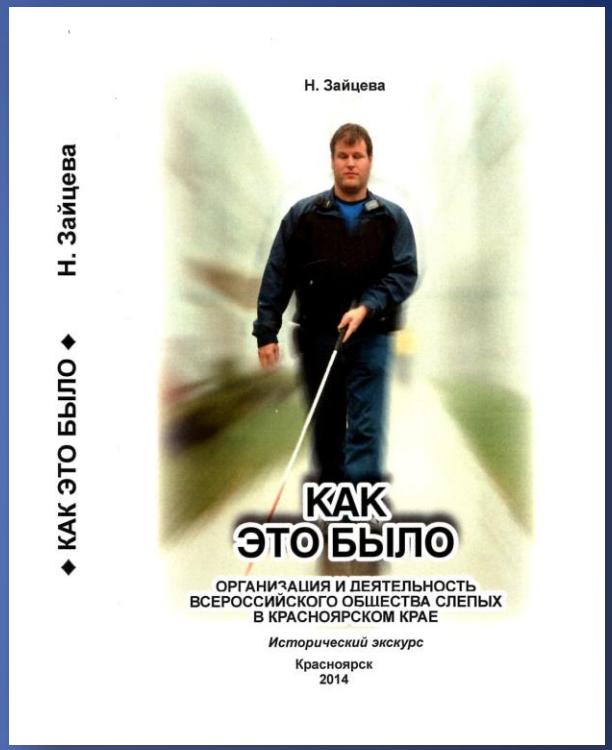
ПРОЕКТ «КАК ЭТО БЫЛО»

Организатор: красноярская краевая организация Всероссийского общества слепых (ВОС)

Направление: «Библиотечное дело»

Описание проблемы, на решение которой направлен социокультурный проект

О том, как возникали первые сообщества людей, которых природа, война, состояние здоровья, несчастный случай либо другие неблагоприятные условия окружающей действительности лишили возможности видеть мир вокруг, может рассказать только история. Исторически так уж повелось на Руси, что все убогие, увечные, обиженные судьбой люди сбивались вместе и странствовали, помогая друг другу и делясь друг с другом своими горестями и заботами. Тяжёлые условия существования слепых в России привели к идее создания своей организации. Так, в апреле 1925 года, по инициативе самих незрячих было создано Всероссийское общество слепых. Это общественная организация, объединяющая в России на добровольных началах около трёхсот тысяч инвалидов по зрению. Миссия Всероссийского общества слепых – с помощью государства осуществлять социальную интеграцию незрячих людей и стремиться обеспечить им равные возможности в жизни общества.



В Красноярском крае общественная организация слепых была создана в 1926 году и прошла большой путь от артели слепых до Красноярской краевой организации Всероссийского общества слепых.

В апреле 2015 года исполняется 90 лет Всероссийскому обществу слепых, а в начале 2016 года – 90 лет Красноярской краевой организации общества слепых. Годы идут, вместе с ними уходят времена и люди, которые в них жили, но современная деятельность общественной организации выстраивается на историческом прошлом.

В настоящее время проблемой является недостаточное количество тифлокраеведческих изданий в альтернативных форматах (рельефно-точечные, «говорящие» книги). Современное развитие Красноярской краевой организации ВОС невозможно представить без создания летописи её деятельности. К сожалению, литературы о становлении и развитии Красноярской краевой организации ВОС до настоящего времени не было, что создавало информационный вакуум по данной теме для молодого поколения незрячих и слабовидящих.

Для решения этой проблемы предполагается выпустить несколько изданий, посвящённых разным направлениям деятельности Красноярской краевой организации ВОС, в том числе исторической экскурс «Как это было».

Цель и задачи проекта

Цель проекта – приобщение инвалидов по зрению и всех жителей Красноярского края к освоению культурно-исторического наследия края.

Задачи проекта:

- сбор и систематизация материала по истории Красноярской краевой организации ВОС;
- тиражирование сборника в адаптированные для восприятия слепых и слабовидящих форматы предоставления информации;
- распространение выпущенных изданий по специальным библиотекам всех регионов Российской Федерации.

Результат реализации социокультурного проекта

Данный проект был направлен на создание летописи, изданной в доступных для чтения инвалидов по зрению форматах: 100 экземпляров звукового варианта сборника, 50 экземпляров по 4 книги рельефно-точечного варианта сборника, 100 экземпляров плоскопечатного варианта сборника.

Фотографии проекта

ПРОЕКТ «КРАЕВОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ТУРНИР»

Организатор: Красноярская краевая молодежная общественная организация «Ассоциация содействия интеллектуальным и развивающим играм»

Направление: «Библиотечное дело»

Описание проблемы, на решение которой направлен социокультурный проект

Проект направлен на развитие познавательной активности, интеллекта и патриотических настроений среди молодёжи Красноярского края. Целевая группа проекта – учащиеся старших классов общеобразовательных школ края.

Цель и задачи проекта

Цель проекта - актуализация интереса подростков к родному краю, распространение краеведческих знаний среди подростков, развитие познавательной активности, повышение интеллектуального уровня подростков через вовлечение в интеллектуальные игры.

Задачи проекта:

- организация в муниципальных образованиях Красноярского края площадок для проведения краевого краеведческого интеллектуального турнира, посвященного 80-летию со дня образования Красноярского края;
- проведение синхронного краевого краеведческого интеллектуального турнира, посвященного 80-летию со дня образования Красноярского края;
- определение победителей игровых площадок по 4-м территориальным зонам края, организация их участия в 8 Межрегиональном чемпионате по интеллектуальным играм среди молодежи «Енисейская знать»;

- проведение тематического турнира, посвящённого 80-летию со дня образования Красноярского края, на VIII Межрегиональном чемпионате по интеллектуальным играм среди молодёжи «Енисейская знать» с участием команд-победителей игровых площадок в 4-х территориальных зонах края.

Результат реализации социокультурного проекта

Создана игровая ситуация стимулирования интереса подростков к краеведческим знаниям;

обеспечены равные возможности для реализации интеллектуальных способностей молодежи края;

увеличено число команд-участниц интеллектуальных игр в территориях края. Общее количество участников проекта составило 503 человека. Среди 48 команд-участников проекта более 50% – команды, участвовавшие в проекте впервые (команды-новички).

Фотографии проекта

ПРОЕКТ «СОВМЕСТНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ РОК-ГРУППЫ «SECRET CHIEFS» (США) И КРАСНОЯРСКОГО ФИЛАРМОНИЧЕСКОГО РУССКОГО ОРКЕСТРА (РОССИЯ)»

Организатор: автономная некоммерческая организация «Студия Видеодом»

Направление: «Музыкальное искусство»

Цель и задачи проекта

Цель проекта – представить широкой публике уникальную музыкальную программу, феноменальный опыт совместной работы оркестра русских инструментов и арт-рок группы, действующей в поле современной музыкальной культуры, которая тем не менее, черпает вдохновение в истоках мировой музыки, но ещё не имела опыта сопряжения с русской культурой.

Задачи проекта:

- организация полноценного творческого взаимодейтсвия двух коллективов в период до, во время и после реализации проекта;
- проведение совместного выступления двух коллективов на высоком организационном уровне;
- привлечение прессы и широкой аудитории к проекту;
- организация обмена музыкальными материалами и создание партитур для совместного выступления;
- организация творческого взаимодействия двух коллективов и репетиционного процесса;
- организация продвижения проекта на территории России и мира с использованием PR-технологий;
- организация совместного выступления.

Фотографии проекта

ПРОЕКТ «ШКОЛА ИКОНОПИСНОГО МАСТЕРСТВА»

Организатор: некоммерческая организация «Фонд поддержки и развития народного творчества и духовности» (г. Енисейск)

Направление: «Ремёсла и народное творчество»

Цель и задачи проекта

Цель проекта - духовно-эстетическое воспитание молодежи северных территорий Красноярского края через организацию школы иконописного мастерства, предполагающей использование сложившихся традиций и исторического опыта.

Задачи проекта:

- организация школы иконописного мастерства с участием молодёжи города Енисейска в возрасте 12-18 лет;
- формирование познавательного интереса молодёжи к истории и традициям иконописного мастерства, приумножение культурного наследия родного города через организацию школы иконописи и цикла мастер-классов;
- проведение выставки по итогам работы школы иконописи.

Результат реализации социокультурного проекта

Организована школа иконописного мастерства, в которой прошли обучение жители города от 5 до 50 лет. Количество участников проекта – 21. По итогам занятий была организованна выставка, которую посетили более 300 жителей и гостей г. Енисейска. География проекта расширилась – выставки были проведены не только в Енисейске, но и в Енисейском районе и городе Лесосибирске. Это послужило популяризации Енисейской иконописной школы на перечисленных территориях. К творчеству смогли прикоснуться более 500 человек. Главным итогом проекта является то, что даже после его календарного завершения школа иконописи продолжает свою работу: приходят новые люди, создаются новые произведения искусства.

Фотографии проекта

ПРОЕКТ «ФЕСТИВАЛЬ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЧТЕНИЯ»

Организатор: Красноярская Библиотечная Ассоциация (г. Красноярск)

Направление: «Библиотечное дело»

Описание проблемы, на решение которой направлен социокультурный проект

Фестиваль любителей чтения направлен на привлечение внимания молодежи к чтению литературы путем проведения в городах и районах края библио-тура «Писатель в библиотеке» и ряда других мероприятий, направленных на продвижение чтения

Цель и задачи проекта

Цель проекта - активизация интереса молодежи к чтению как одной из составляющей культуры.

Задачи проекта:

- привлечь внимание общественности к проблеме снижения интереса к чтению;
- способствовать объединению усилий творческой интеллигенции и библиотек в формировании мотивации молодежного чтения;
- познакомить молодёжь с творчеством ведущих писателей страны и края;
- нацелить на регулярное чтение «нечитающую» молодежь;
- расширить практики и технологии продвижения библиотечного чтения.

Результат реализации социокультурного проекта

Вовлечение более чем 300 участников фестиваля в библиотеки г. Красноярска и Красноярского края.

Фотографии проекта

ПРОЕКТ «ОТЗВУКИ ОГНЕННЫХ ЛЕТ»

Организатор: местная общественная организация ветеранов пенсионеров войны и труда вооруженных сил и правоохранительных органов Дзержинского района

Направление: «Музейное дело»

Описание социокультурного проекта

Издание сборника стихотворений поэтов Дзержинского района о Великой Отечественной войне, иллюстрированного военными фотографиями земляков-дзержинцев.

Цель и задачи проекта

Цель проекта - издание сборника стихотворений о Великой Отечественной войне, написанных ветеранами и участниками войны Дзержинского района и их детьми, иллюстрированного фронтовыми фотографиями и фотографиями ветеранов к 70-летию Победы

Задачи проекта:

- составить сборник стихотворений ветеранов ВОВ и их детей о войне;
- подобрать иллюстрации – фотографии авторов стихотворений (в т.ч. фронтовые фотографии);
- провести мероприятия – презентации сборника в библиотеках и школах Дзержинского района к 70-летию победы в Великой Отечественной войне;
- все фотографии включить в фонд Дзержинского краеведческого музея.

Результат реализации социокультурного проекта

В ходе реализации проекта была собрана обширная коллекция стихотворений Дзержинских авторов – участников и ветеранов ВОВ, включающая 39 стихотворений, 4 рассказа и 81 фотографию. По результатам проекта было выпущено 100 экземпляров сборника и состоялось 7 презентаций издания для жителей и гостей Дзержинского района.

ПРОЕКТ «ШКОЛА ТУНДРОВИКА»

Организатор: местная общественная организация «Союз долган Таймырского муниципального района»

Направление: «Развитие межнационального сотрудничества, сохранение и защита самобытности, культуры, языков и традиций народов Российской Федерации»

Цель и задачи проекта

Цель проекта - создать для детей-сирот и детей-инвалидов из числа коренных малочисленных народов Таймыра условия для освоения основ ведения хозяйства и быта аборигенов, тем самым способствовать их последующей социализации в условиях тундры.

Задачи проекта:

- выявление из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов потенциальных тундровиков;
- разработка и внедрение новых образовательных программ по обучению детей традиционным видам хозяйственной деятельности;
- создание инновационного обучающего модуля-хозяйства в центре г. Дудинки;
- проведение обучающих циклов «Оленевод», «Рыбак», «Чумработница», «Традиционные инструменты», «Народное творчество»;
- издание буклета с материалами «МОО Союз долган. Делимся опытом. Школа тундровика».

Результат реализации социокультурного проекта

В рамках данного проекта осуществлялось обучение 118 детей. За время проведения занятий девочки научились азам ведения традиционных видов хозяйствования, а мальчики – изготовлению домашней утвари. Также было проведено практическое занятие по обучению жизни в тундре: знакомство с профессией каюра, ездовыми собаками и оленегонками, лекция о жизни человека в тундре. Заключительным звеном проекта стало проведение на Международном Арктическом фестивале «Притяжение Арктики» «Экзамена тундровика». Его принимали известные и знатные оленеводы из Норвегии, Канады, Финляндии. Экзамен проходил в форме игровой программы: дети ставили чумы, топили печи, чистили рыбу, разделывали мясо, готовили блюда национальной кухни, принимали гостей. Эта узнаваемая, родная и привычная деятельность способствовала интеграции участников проекта в общество. Благодаря использованию обучающего тундрового модуля состоялось активное приобщение детей коренной национальности к культуре малых народов Таймыра.

Фотографии проекта

ПРОЕКТ «ЛЕГЕНДА О КУБАТЕ: КОНКУРС ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ АНИМАЦИИ И КОМИКСОВ»

Организатор: Красноярская региональная молодёжная общественная организация «Сибирский дом»

Направление: «Развитие межнационального сотрудничества, сохранение и защита самобытности, культуры, языков и традиций народов Российской Федерации»

Описание проблемы, на решение которой направлен социокультурный проект

Конкурс направлен на актуализацию сюжетов взаимодействия русских переселенцев и местного населения на протяжении XVII века (от появления первых острогов до присоединения к России территории Минусинской котловины) с использованием современных, популярных в среде молодежи средств визуального отображения: комик- сов, плакатов, анимации

Цель и задачи проекта

Цель проекта - создание не менее 10 мультипликационных фильмов и не менее 20 комиксов, посвященных освоению Сибири, фольклорным сюжетам, обычаям коренного населения Сибири и русских переселенцев силами молодых людей, интересующихся этнической тематикой и исторической реконструкцией.

Задачи проекта:

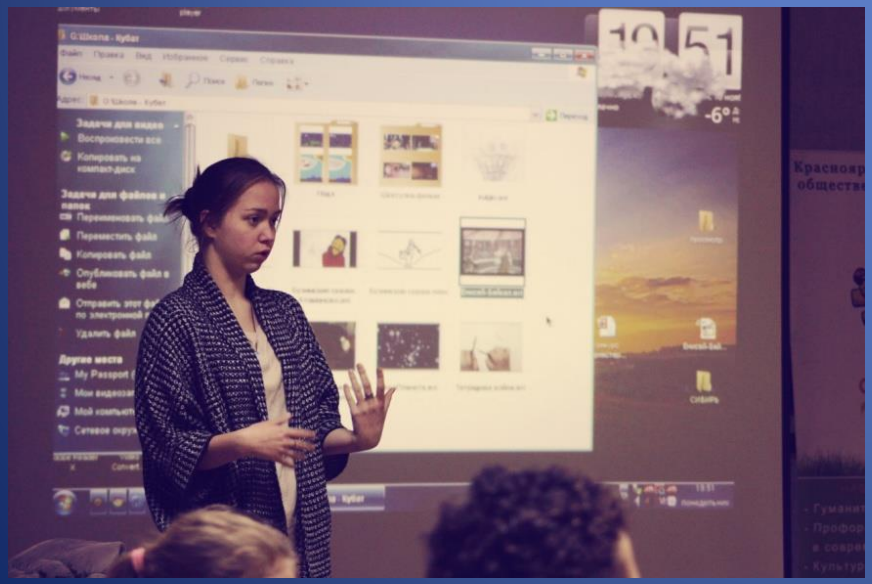
- формирование рабочих групп, организация конкурса сценариев и персонажей;
- организация знакомства участников конкурса с историческим и этнографическим материалом, необходимым для достижения исторической достоверности произведений;

- развитие технического мастерства участников конкурса в области графики и мультипликации;
- создание рабочими группами произведений: мультипликационных фильмов и комиксов;
- финальная экспертиза произведений, определение победителей;
- организация итоговых презентаций, продвижение работ в сети Интернет.

Результат реализации социокультурного проекта

В проекте участвовали 17 команд и авторов проекта с 19 произведениями анимации, видеофильмов и комиксов. Итоговым этапом проекта стал открытый показ анимационных фильмов, видеофильмов, комиксов и награждение победителей.

Фотографии проекта



ПРОЕКТ «НОВЕЙШЕЕ ИСКУССТВО ГЕРМАНИИ НА КРАСНОЯРСКОЙ ПЛОЩАДИ МИРА»

Организатор: агентство творческих индустрий «Креативный город»

Направление: «Музейное дело»

Описание проблемы, на решение которой направлен социокультурный проект

Проект представляет собой образовательно-культурную программу презентации «мирового турне» современного немецкого искусства в Красноярске. Современное профессиональное искусство преподнесено в виде игры, состоящей из серии специальных музейных уроков и мастер-классов для посетителей, цель которых способствовать развитию навыков креативного видения и мышления участников.

Цель и задачи проекта

Цель проекта - представить современное качественное искусство в максимально наглядной форме с помощью доступных для понимания ходов как для профессионального зрителя (молодые художники, искусствоведы, культурологи), так и зрителя, не обладающего специальными навыками, но желающего приобщиться к современной визуальной культуре и способам считывания ее кодов.

Задачи проекта:

- устройство специального экспозиционного пространства на площадях Красноярского музейного центра;
- разработка многосерийной PR-программы события в Красноярске;
- организация программы встреч, дискуссий и мастер- классов.

Результат реализации социокультурного проекта

На базе Красноярского музейного центра было организовано экспозиционное пространство, представляющее новое искусство Германии в ретроспективе. Выставку посетили около 7 000 красноярцев.

Фотографии проекта

Подробная информация о Конкурсе
на сайте **www.polzunova13.ru,**
в разделе «Проекты» .

Контактная информация:
т. 264 00 01,
e-mail: cki13@mail.ru, polzunova13@gmail.com