Приложение № 1

к приказу от 19.06.2020 № 39-ОД

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о краевом фестивале современного авторского творчества**

**«Левитация»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам краевого фестиваля современного авторского творчества «Левитация» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля является краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив» (далее – Центр) при поддержке министерства культуры Красноярского края.

1.3. Всю информацию о Фестивале можно получить по телефону:
+7 (391) 264 00 01, на сайте: [www.polzunova13.ru](http://www.polzunova13.ru), а также в группе Вконтакте: vk.com/oko\_polzunova.

**2. Концепция и тема Фестиваля**

2.1. Каждый человек талантлив. Добьется ли человек успеха, во многом зависит от того, будет ли выявлен его талант, получит ли он шанс использовать свою одаренность. Реализованная возможность каждого человека проявить и применить свой талант, преуспеть в своей профессии влияет на качество его жизни.

Основой концепции Фестиваля является принцип «Сделай сам» (англ. «DIY» (Do It Yourself), построенный на идее самостоятельного производства эксклюзивных материальных и нематериальных объектов. В основе DIY культуры лежат такие принципы как независимость, открытость для участия, осознанность потребления и стремление создавать искусство, главной ценностью которого является акт творения и самовыражения.

2.2. Тема Фестиваля в 2020 году: «Освобождение и обмен».

**3. Цель и задачи Фестиваля**

3.1. Цель Фестиваля – стимулирование творческой деятельности, выявление, сопровождение и поддержка талантов.

3.2. Задачи Фестиваля:

создание масштабной краевой площадки авторского творчества;

развитие и популяризация творческого досуга;

создание площадки для общения и обмена опытом между творческими силами города Красноярска и Красноярского края;

вовлечение жителей города и края в новые, актуальные виды деятельности;

привлечение внимания к проблемам экологии и осознанному потреблению.

**4. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

4.1. Программа Фестиваля включает в себя конкурсное и основное направления, реализующиеся в два фестивальных дня.

4.2. Дата проведения: **5 – 6 сентября 2020 года** с 12:00 до 20:00. Место проведения: **Парк им. 1 мая («МайПарк»).**

4.3. Для проведения Фестиваля Организаторами создается Оргкомитет из приглашенных специалистов.

4.4. В рамках **первого дня** Фестиваля организуются:

выставка-конкурс арт-проектов;

конкурс авторской музыки;

поэтический баттл авторской поэзии;

мастер-классы по различным видам творчества;

интерактивные площадки.

4.5. В рамках **второго дня** Фестиваля организуются:

награждение участников конкурсной программы фестиваля;

основная музыкальная программа;

основная выставочная программа;

тематические лекции и мастер-классы;

интерактивные площадки.

**5. Условия и порядок проведения выставки-конкурса**

**арт-проектов**

5.1. В рамках Фестиваля проводится выставка-конкурс арт-проектов.

5.2. Тема выставки-конкурса арт-проектов: «Освобождение и обмен».

5.3. Работы на выставку-конкурс арт-проектов принимаются в следующих номинациях:

**«Вне/временность вещи –** творческие работы, выполненные из бывших в употреблении вещей. Задача участника показать элемент универсальности материала. Дать вещи, принадлежащей прошлому, возможность обрести качественно новый статус;

**«Информационное поле»** – участнику предлагается вступить в сотворчество с информационной культурой. Для работ характерна вовлеченность в процесс восприятия всех доступных человеку органов чувств (визуальное, слуховое, тактильное погружение);

**«Искусство памяти»** – творческие работы отражают тему исследования прошлого, обращения к жизненному опыту, иллюзию соприкосновения с имевшим место событием;

**«Эффект свободы» –** в номинации рассматриваются творческие работы отражающие характеристики легкости, возвышенности над земным, движения форм в пространстве, а также тенденцию к свободе личностных проявлений.

5.4. На выставку-конкурс арт-проектов принимаются индивидуальные и коллективные работы, выполненные в любых, предпочтительных для авторов, техниках и формах. Каждый конкурсант может представить неограниченное количество работ.

5.5. Конкурсантами могут выступить самостоятельные авторы и творческие команды, участники которых достигли возраста 16 лет.

5.6. На выставку-конкурс арт-проектов не принимаются работы, которые могут быть опасны для окружающих, загрязняют окружающую среду, содержат прямое или метафоричное отображение:

пропаганды алкоголя и табакокурения, любых наркотических средств и психотропных веществ;

пропаганды насилия и аморального поведения;

пропаганды религиозных учений, политических партий;

ненормативной лексики, порнографии.

5.7. Для участия в выставке-конкурсе арт-проектов необходимо заполнить и отправить заявку согласно установленной форме (Приложение 1) на e-mail: okopolzunova13@gmail.com.

5.8. Приём заявок и конкурсных материалов на участие в выставке-конкурсе арт-проектов осуществляется до **17 августа 2020 года** включительно. Заявки, поступившие после указанного срока и составленные не по установленной форме, не регистрируются.

5.9. Выставка-конкурс арт-проектов проводится в три этапа:

**1-й этап (заочный – отборочный тур)** состоится с \_\_ июня по 21 августа 2020 года. Оргкомитет Фестиваля проводит отбор проектов для очного этапа выставки-конкурса (информация по итогам работы Оргкомитета будет представлена не позднее 21 августа 2020 года на сайте КГБУК «Центр культурных инициатив»: www.polzunova13). Официальное приглашение для участия во 2-м этапе выставки-конкурса арт-проектов участникам направляет координатор не позднее 22 августа 2020 года. Участники, получившие приглашение во 2-ой этап, реализуют свой проект в собственных материалах и устанавливают в указанном месте, согласно плану, не позднее 9:00 5 сентября 2020 года. Демонтаж работ осуществляется 7 сентября 2020 года.

**2-й этап (просмотр жюри конкурсных работ для определения победителей)** состоится 5 сентября 2020 года.

**3-й этап (подведение итогов)** подведение итогов и награждение пройдет в рамках Фестиваля 6 сентября 2020 года с \_\_:\_\_ до \_\_:\_\_.

Награждение участников выставки-конкурса арт-проектов предусматривает:

дипломы и памятные награды для получателей Гран-при в каждой из номинаций;

дипломы участников для всех участников, прошедших во 2-й этап и предоставивших работу на выставку-конкурс.

По итогам проведения выставки-конкурса арт-проектов формируется каталог работ победителей выставки-конкурса, размещаемый на официальном сайте Организатора: [www.polzunova13.ru](http://www.polzunova13.ru), а также социальных сетях Организатора.

5.10. Состав жюри выставки-конкурса арт-проектов определяется Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят специалисты в области изобразительного искусства и дизайна.

5.11. Жюри оценивает работы конкурсантов по максимальной 10-балльной оценке по каждому критерию.

5.12. Выставка-конкурс арт-проектов оценивается по следующим критериям:

оригинальность идеи;

соответствие теме конкурса;

мастерство исполнения;

работа с материалом исполнения;

качество и эстетика оформления.

5.13. Жюри имеет право:

присуждать не все призовые места;

присуждать одно призовое место нескольким работам;

определять Гран-при из общего числа работ:

учреждать специальные дипломы.

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

**6. Условия и порядок проведения конкурса** **авторской музыки**

6.1. В рамках Фестиваля проводится конкурс авторской музыки.

6.2. К участию приглашаются музыканты и музыкальные группы, имеющие авторский репертуар.

6.3. Участники оцениваются в следующих номинациях:

лучший сольный исполнитель;

лучшая музыкальная группа.

6.4. Для участия в конкурсе авторской музыки необходимо заполнить и отправить заявку согласно установленной форме (Приложение 2) на e-mail: okopolzunova13@gmail.com, а также прикрепить видеозаписи композиций, предоставляемых для конкурса.

6.5. Приём заявок и конкурсных материалов на участие в конкурсе авторской музыки осуществляется до 17 августа 2020 года включительно. Заявки, поступившие после указанного срока и составленные не по установленной форме, не регистрируются. Предоставление заявки на музыкальный конкурс означает согласие с условиями настоящего Положения о Фестивале.

6.6. Конкурс авторской музыки проводится в три этапа:

**1-й этап (заочный – отборочный тур)** состоится с \_\_ июня по 21 августа 2020 года. Оргкомитет Фестиваля проводит отбор материала для очного этапа конкурса авторской музыки (информация по итогам работы Оргкомитета будет представлена не позднее 21 августа 2020 года на сайте КГБУК «Центр культурных инициатив»: www.polzunova13.ru.). Официальное приглашение для участия во 2-м этапе конкурса авторской музыки участникам направляет координатор не позднее 22 августа 2020 года.

**2-й этап (очный – просмотр жюри конкурсных выступлений для определения победителей)** состоится 5 сентября 2020 года в Парке им. 1 мая. Проезд и доставка реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса авторской музыки. **Максимальная продолжительность выступления одного участника – 15 минут.**

**3-й этап (подведение итогов)** подведение итогов и награждение пройдет в рамках Фестиваля 6 сентября 2020 года с \_\_:\_\_ до \_\_:\_\_.

Награждение участников конкурса авторской музыки предусматривает:

дипломы и памятные награды для получателей Гран-при в каждой из номинаций;

дипломы участников для всех участников, прошедших во 2-й этап конкурса авторской музыки.

6.7. Состав жюри конкурса авторской музыки определяется Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят специалисты в области культуры и искусства Красноярского края.

6.8. Жюри оценивает работы конкурсантов на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию.

Конкурс авторской музыки оценивается по следующим критериям:

оригинальность исполняемого репертуара;

исполнительское мастерство;

сценическая культура (поведение, речь, одежда);

степень использования выразительных художественных средств (видеофон, костюмы, реквизит, свет);

6.9. Жюри имеет право:

присуждать не все призовые места;

присуждать одно призовое место нескольким конкурсантам;

определять Гран-при из общего числа конкурсантов;

учреждать специальные дипломы.

 Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

**7. Условия и порядок проведения**

**поэтического баттла авторской поэзии**

7.1. В рамках Фестиваля проводится поэтический баттл авторской

поэзии в формате конкурсного прослушивания.

 7.2. К участию приглашаются поэты и литераторы, достигшие возраста 16-ти лет.

7.3. Для участия в поэтическом баттле авторской поэзии необходимо заполнить и отправить заявку согласно установленной форме (Приложение 2) на e-mail: okopolzunova13@gmail.com, а также прикрепить текст, и видеозаписи **шести** поэтических произведений, представляемых для конкурсного прослушивания.

7.4. Приём заявок и конкурсных материалов на участие в поэтическом баттле авторской поэзии осуществляется до 17 августа 2020 года включительно. Заявки, поступившие после указанного срока и составленные не по установленной форме, не регистрируются. Предоставление заявки на участие в поэтическом баттле авторской поэзии означает согласие с условиями настоящего Положения о Фестивале.

7.5. Поэтический баттл авторской поэзии проводится в три этапа:

**1-й этап (заочный – отборочный тур)** состоится с \_\_ июня по 21 августа 2020 года. Оргкомитет Фестиваля проводит отбор материалов для очного этапа поэтического баттла авторской поэзии (информация по итогам работы Оргкомитета будет представлена не позднее 21 августа 2020 года на сайте КГБУК «Центр культурных инициатив»: www.polzunova13.ru.). Официальное приглашение для участия во 2-м этапе поэтического баттла авторской поэзии участникам направляет координатор не позднее 22 августа 2020 года.

**2-й этап (очный – просмотр жюри конкурсных выступлений для определения победителей)** состоится 5 сентября 2020 года в Парке им. 1 мая. Участники проходят несколько раундов (количество раундов и зависит от количества участников, прошедших заочный отборочный тур). В каждом раунде выбывает 50% участников до тех пор, пока не останется 2 конкурсанта, которые сразятся за звание победителя.

**3-й этап (подведение итогов)** награждение пройдет в рамках Фестиваля 6 сентября 2020 года с \_\_:\_\_ до \_\_:\_\_.

Награждение участников поэтического баттла авторской поэзии предусматривает:

диплом и памятная награда для победителя поэтического баттла авторской поэзии;

дипломы участников для всех участников, прошедших во 2-й этап поэтического баттла авторской поэзии.

7.5. Состав жюри поэтического баттла авторской поэзии определяется Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят специалисты в области культуры и искусства Красноярского края.

7.6. Жюри оценивает выступления конкурсантов на открытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию.

Конкурсант оценивается по следующим критериям:

оригинальность исполняемого репертуара;

качество поэтических текстов;

исполнительское мастерство.

7.7. Жюри имеет право:

присуждать одно призовое место нескольким конкурсантам;

определять Гран-при из общего числа конкурсантов;

учреждать специальные дипломы.

 Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

**8. Финансовые условия Фестиваля**

8.1. Регистрационный целевой взнос за участие в конкурсных частях Фестиваля не взимается.

8.2. Расходы по проезду, питанию, проживанию участников Фестиваля осуществляется за счет направляющей организации.

8.3. Взнос от коммерческих участников Фестиваля определяется Оргкомитетом в индивидуальном порядке.

**9. Дополнительная информация**

Участие в Фестивале, предоставление заявки на участие в конкурсных мероприятиях Фестиваля означает согласие участника с условиями, указанными в данном Положении, в том числе согласие:

на обработку персональных данных и предоставление доступа неопределенного круга лиц к персональным данным в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» № 152-ФЗ;

на проведение фото- и видеосъемок его произведений, выступлений в том числе для создания фото- и видеоотчётов, печатной продукции и рекламных материалов Организатора;

на размещение изображений работ и выступлений на официальном сайте Организатора.

**10. Информация для сотрудничества**

10.1. Для проведения мастер-классов и выставки-продажи в рамках Фестиваля приглашаются специалисты и участники творческих коллективов (возраст участников не ограничен), работающих в любой из техник современного авторского творчества, музыки и сценического творчества.

Для регистрации необходимо связаться с Оргкомитетом по телефону:
+7 (391) 264 00 01 или отправить информацию на e-mail: okopolzunova13@gmail.com

10.2. Для установки брендированных локаций во время проведения Фестиваля, приглашаются коммерческие и некоммерческие организации, относящиеся к разным сферам деятельности и торговли. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку без объяснения причин. Для регистрации необходимо связаться с Оргкомитетом по телефону: +7 (391) 264 00 01 или отправить информацию на e-mail: okopolzunova13@gmail.com