

Публичный отчёт
Краевого государственного бюджетного учреждения культуры
«Центр культурных инициатив»
о результатах деятельности за 2019 год

Раздел I. Общие сведения об учреждении

Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив» (далее – Учреждение) является некоммерческой организацией, созданной Красноярским краем для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий в сфере культуры, предусмотренных законодательством Российской Федерации (распоряжение Правительства Красноярского края от 25.09.2013 № 690-р).

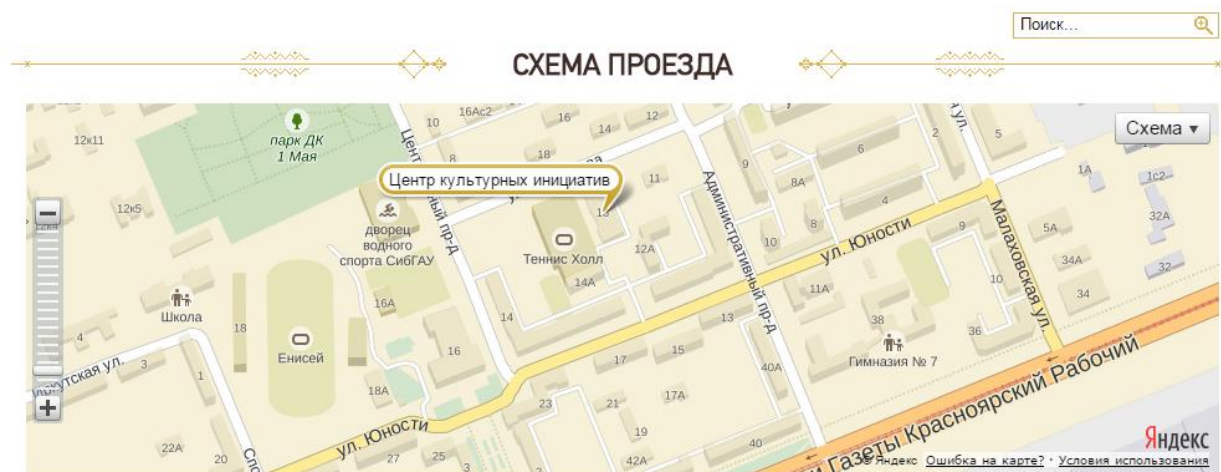
Полное наименование Учреждения: Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив». Сокращённое наименование Учреждения: КГБУК «Центр культурных инициатив».

Организационно-правовая форма: государственное бюджетное учреждение.

Юридический и фактический адрес: ул. Ползунова, 13, г. Красноярск, 660123.

Контактная информация: тел. +7 (391) 264 78 15, e-mail: cki13@mail.ru

Официальный сайт: www.polzunova13.ru.



Часы работы: с 8-00 до 23-00. Без выходных

Приоритетными направлениями работы Учреждения в 2019 году стали:

- сохранение и актуализация народных традиций в части декоративно-прикладного творчества, казачьей культуры;
- развитие современных художественных практик;
- развитие любительского художественного творчества;
- поддержка и продвижение творческих инициатив населения.

Раздел 2. Характеристика деятельности учреждения

Основные цели деятельности Учреждения: развитие и распространение на территории Красноярского края традиционных и современных видов и форм культурной деятельности, прежде всего в области декоративно-прикладного и художественного творчества, через поддержку любительских творческих инициатив.

Предметом деятельности Учреждения является культурно-досуговая, информационно-просветительная, методическая деятельность Учреждения, направленная на достижение целей создания Учреждения.

Основные виды деятельности:

оказание консультативной, методической и организационной помощи с целью поддержки любительских творческих инициатив;

организация и проведение культурно-досуговых мероприятий (фестивалей, смотров, художественных народных праздников, выставок, концертных программ, балов, тематических вечеров, спектаклей, театрализованных представлений, литературно-музыкальных гостиных, театрально-концертных площадок и др.);

организация и проведение информационно-просветительных мероприятий (лекториев, тематических вечеров, циклов творческих встреч, презентаций, семинаров, диспутов и др.);

организация деятельности клубных формирований любительского художественного творчества, клубов по интересам и любительских объединений, в том числе и на платной основе;

организация и проведение краевых культурных проектов, направленных на поддержку и развитие любительских творческих инициатив в области традиционных и современных видов и форм культурной деятельности;

организация деятельности центра декоративно-прикладного творчества с целью сохранения культурного наследия и многообразия направлений декоративно-прикладного и художественного творчества;

организация выставочной деятельности изделий мастеров декоративно-прикладного и художественного творчества;

организация практических занятий, семинаров, мастер-классов с целью поддержки творческих инициатив;

демонстрация кинофильмов и видеопрограмм;

организация гастрольной деятельности на территории Российской Федерации и за рубежом.

Для достижения указанных целей учреждение осуществляет приносящую доход деятельность:

организация выступлений профессиональных артистов;

организация и проведение культурно-массовых мероприятий и акций, выставок, экспозиций, ярмарок, разработка сценариев;

реализация изделий декоративно-прикладного творчества, созданных в результате осуществления деятельности Учреждением;

организация лекториев, кинолекториев, тематических лекций, семинаров, мастер-классов, практикумов, круглых столов, творческих вечеров по договорам с юридическими и физическими лицами;

предоставление услуг по прокату: музыкальных инструментов, звуковой и светотехнической аппаратуры и другого профильного оборудования, театрального и концертного реквизита, сценических костюмов;

предоставление помещений в аренду с согласия собственника имущества в порядке, установленном действующим законодательством;

другие виды платных услуг, содействующих достижению уставных целей.

Показателями качества деятельности являются:

количество концертов с участием штатных коллективов; количество культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, иных зрелищных мероприятий, конференций, семинаров, мастер-классов, презентаций); количество

зрителей данных мероприятий; количество разработанных методических рекомендаций; количество клубных формирований; число участников клубных формирований; средняя заполняемость зала. Категории получателей услуг: все категории населения.

Раздел 3. Условия осуществления деятельности учреждения

Одним из важнейших направлений в деятельности учреждения культуры является укрепление материально-технической базы. Это направление осуществляется посредством комплекса мер по поддержанию здания и помещений в удовлетворительном состоянии, снабжению их водой и теплоэнергетическими ресурсами, а также обеспечению учреждения специальным техническим оборудованием.

Здание учреждения по адресу: г. Красноярск, ул. Позунова,13 построено в 1948 году. Общая площадь помещений, занимаемых учреждением – 2 687,6 м². На текущий момент основные конструктивные элементы здания: фундаменты, стены и перекрытия находятся в удовлетворительном состоянии.

Здание оснащено автоматизированной установкой водяного пожаротушения, в целях пассивной противопожарной защиты деревянные конструкции кровли и сцены обработаны огнезащитными составами. Проведены работы по измерению сопротивления изоляции и измерению параметров электрических сетей и электрооборудования. Здание оборудовано камерами внешнего и внутреннего видеонаблюдения.

Обеспечение доступа к культурным услугам людей с ограниченными возможностями решено наличием стационарного пандуса с прорезиненным покрытием и поручнями в соответствии с определёнными требованиями ГОСТа и нормами СНИП. Работниками Учреждения приложен максимум усилий в создание доступной среды для людей с ограниченными возможностями при посещении Учреждения. В вестибюле здания находится разметка пола тактильными лентами и плитками, входная группа и внутренние помещения обозначены тактильными табличками и наклейками в соответствии с требованиями государственной программы «Доступная среда». Рекреационные площади и зрительный зал учреждения находятся на первом этаже и доступны для инвалидов всех категорий, в том числе и передвигающихся на колясках.

За период эксплуатации здания в течение 70 лет в нем проводились капитальные и текущие ремонты в соответствии с графиками ППР. На данный момент времени состояние основных конструктивных элементов здания находится в удовлетворительном состоянии.

Учреждение на сегодня имеет хорошую материально-техническую базу, но в ближайшее время и в перспективном планировании она перестаёт соответствовать современным стандартам и нормам культурно-досугового обслуживания населения и прежде всего детей, семей.

Учреждение недостаточно оснащено современным световым оборудованием, в частности светодиодными приборами, обеспечивающими чёткость освещаемых объектов и улучшенную цветопередачу, а также отличающихся длительным сроком эксплуатации, экономичностью в использовании.

В здании Учреждения отсутствуют помещения, специальным образом организованные для досугового общения, дискуссий, бесед, видео-лекториев, познавательного досуга.

Раздел 4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год

В 2019 году проведено 346 мероприятий с общим количеством зрителей 88 099 человек.

Основными краевыми проектами в отчетном периоде стали:

краевая акция, посвященная 30-летию вывода войск из Афганистана. В рамках акции прошли конкурсы рисунков и эссе по двум возрастным категориям. В акции приняли участие 250 авторов и художников из 13 муниципальных образований края (количество зрителей – 250 человек);

краевой детский конкурс эстрады «Яркий край». В конкурсе приняли участие 335 участников из 11 территорий края, количество Лауреатов составило – 31 исполнитель и коллектив. В рамках конкурса прошли мастер-классы от преподавателей краевых учреждений культуры и членов жюри конкурса. Количество зрителей – 240 человек;

фестиваль детского декоративно-прикладного творчества «Домовёнок», в котором приняли участие 40 творческих объединения из 23 территорий края. На фестивале было представлено 218 конкурсных работ (количество зрителей – 1 050 зрителей);

фестиваль традиционного и современного творчества «Сибирь мастеровая». В выставке-ярмарке приняли участие 166 участников (мастера ДПИ и художники) из 29 муниципальных образований Красноярского края и республики Хакасия. В концертной программе Фестиваля участвовало 60 коллективов и солистов (680 участников), количество зрителей – 10 000 человек;

краевой фестиваль современного авторского творчества «Левитация», в рамках которого прошёл конкурс по трём направлениям: авторская музыка, инсталляция и фотография. Участниками конкурса среди авторов исполнителей стали 12 солистов и 9 музыкальных групп, в конкурсе фоторабот участвовало 26 фотографий, 14 из которых были представлены на фестивале, инсталляции показали 10 участников (количество участников – 66 человек, количество зрителей – 900 человек);

I этап Всероссийского фольклорного конкурса «Казачий круг» (Войсковой отборочный этап ВКО «Енисейское казачье войско»). Участниками конкурса стали профессиональные и любительские творческие казачьи коллективы и отдельные исполнители, а также творческие коллективы, репертуар которых основан на локальных казачьих традициях, из муниципальных образований Красноярского края, Хакасии и Тывы: 38 вокальных коллективов, 5 солистов-вокалистов, 7 хореографических коллективов (количество участников – 546 человек, количество зрителей – 300 человек);

краевая выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Новогодний Баз-ART». Тема выставки-конкурса – «Волшебные часы». В отчётном году на конкурс поступило 204 заявки из 22 территорий края. Возраст участников от 4 до 68 лет. Количество зрителей на открытии выставки – 145 человек;

культурно-образовательный проект «Творческий десант» прошёл в шести муниципальных образованиях края – городах Лесосибирске, Назарово, Пировском, Манском, Рыбинском и Кежемском районах. В рамках проекта было организовано 6 концертов, 6 выставок, 8 мастер-классов по народному художественному творчеству (декоративно-прикладное творчество – 6 ед., вокальное мастерство – 1 ед., хореографическое искусство – 1 ед.).

Значимыми культурно-массовыми мероприятиями стали концерты ансамбля песни и танца «Метелица» в рамках фестиваля «Рождество в Лесосибирске» для жителей города Лесосибирска и Пировского района (1050 зрителей), иммерсивный

спектакль по мотивам картины Сурикова В.И. «Боярыня Морозова», соединивший современную хореографию, перкуссионную музыку, хор вокалистов и модельный показ (950 зрителей), выступление коллективов Центра культурных инициатив на концертных площадках культурной программы XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года в Красноярске (7 концертных выступлений, 3 500 зрителей), тематические программы, посвящённые Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню Победы, выпускной праздник образцового хореографического ансамбля «Рябинка» (246 зрителей), творческий вечер «Нам 20...», посвящённый 20-летию отдела ремёсел (98 зрителей), мероприятие «Данте. Круг I» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» (54 зрителя), праздничный концерт «Наш край», посвященный юбилею Красноярского края (150 участников из 5 территорий края, 350 зрителе).

В отчётном периоде был реализован инновационный социально значимый проект в области культуры и искусства «Казачьи вечерки на Енисее» – культурно-образовательный проект, направленный на развитие и популяризацию традиционной народной казачьей культуры, в частности традиций и культуры Сибирского енисейского казачества. Проект осуществлён Центром культурных инициатив совместно с Красноярской региональной общественной организацией «Союз казаков Енисея», за счёт средств субсидий, предоставляемых из краевого бюджета (350,00 тыс. руб.). Прошло 5 вечеров, которые состояли из 19 информационно-просветительских мероприятий (выставки, мастер-классы, лекции, театрализованные программы и концерты). Мероприятия были направлены на широкую зрительскую аудиторию, в том числе: школьников, студентов, подростков, находящихся в СОП, учащихся казачьих классов. Общее количество зрителей – 854 человека.

Совместно с Красноярской местной общественной организацией содействия молодежным и творческим инициативам «Город молодых» мастера отдела ремесел Центра культурных инициатив реализовали проект «Берестяной театр», который состоялся в рамках конкурса министерства культуры Красноярского края для социально ориентированных некоммерческих организаций на реализацию проектов в области театрального искусства. Проект реализован за счёт средств субсидий, предоставленных из краевого бюджета, в размере 300 000 рублей. Уникальность проекта заключается в том, что впервые для создания кукольного театра в качестве материала используется береста. В результате реализации проекта появился экспериментальный культурный продукт, созданный на основе синтеза устного народного творчества, музыкального русского фольклора, приемов кукольного театра с элементами китайского театра теней, декоративно-прикладного искусства художников-берестяниц, современного дизайна. Благодаря мобильности кукольного театра, спектакль был представлен на площадках Центра культурных инициатив и учреждений культуры г. Дивногорска, Рыбинского района (п. Новая Солянка, д. Рябинки). Целевая аудитория проекта: разновозрастная зрительская аудитория, специалисты в области декоративно-прикладного творчества, менеджеры в области культуры. Кроме того, мастера отдела ремесел проводили мастер-классы по берестяному творчеству для маленьких зрителей. Количество мероприятий и показов спектакля «Берёзовая веточка» составило 7 ед., количество зрителей – 320 человек.

Проведено 70 мастер-классов для всех категорий населения, из них 60 по декоративно-прикладному и художественному творчеству, с количеством участников 2 654 человека. Наиболее значимые – мастер-классы по декоративно-прикладному искусству в рамках XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года в Красноярске (47 участников), фестиваля «Крымская весна» (53 участника), Краевой недели

детской книги (44 участника), а также на площадке «Город мастеров» Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «Мир Сибири. Зима» (470 участников), фестиваля детского прикладного творчества «Домовёнок» (500 участников), краевой культурно-просветительной акции «Культурное шефство», проводимой Государственным центром народного творчества Красноярского края с целью оказания комплексной методической помощи руководителям и специалистам учреждений культуры клубного типа края, работающим в сельской местности (13 участников), фестиваля творческих сообществ «Таврида-АРТ» (Республика Крым, город Судак) (90 участников).

С целью поддержки и популяризации традиционного и современного художественного творчества проведено 43 выставки с количеством посетителей 17 833 человека.

Наиболее значимые – фотовыставки «Сибирь. Природа. Староверы.», «Магия зимы», выставки «Тепло и свет сибирской бересты», «Метаморфозы формы», ледяных фигур «Сибирский платок», выставки в рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «Мир Сибири. Зима», всероссийского конкурса народных умельцев «Русь мастеровая» и Дня Республики Чувашии (Чебоксары), межрегиональной выставки художников-любителей и мастеров декоративно-прикладного творчества Сибирского федерального округа «САЛЮТ ПОБЕДЫ», берестяного творчества в рамках межрегионального фестиваля декоративно-прикладного искусства «Золотая береста» и международного фестиваля народных ремёсел «Праздник топора» (Томск), XXVII выставки-ярмарки народных художественных промыслов «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка – 2019», выставка молодых красноярских художников «Адсорбция страха».

Развивается такое направление деятельности учреждения, как поддержка творческих инициатив населения. Участие в конкурсе на предоставление государственной поддержки творческих инициатив в сфере культуры позволяет всем желающим реализовать свои социокультурные проекты. Учреждением совместно с победителями конкурса реализовано 5 творческих проектов, в которых приняли участие 660 человек: выставка «Здесь русский дух» по мотивам былин и сказок в технике точечной росписи (художник Ирина Дончик), исторический проект «Весенний бал. Середина XIX века» (эпоха «второе рококо»), концерт школы танцев «Мой город», юбилейный концерт-презентация вокального ансамбля «Поющее мужское братство» из п. Гремучий Богучанского района, выставка в рамках проекта «Театр глазами детей».

В рамках методической работы проведено 13 мероприятий с участием 400 человек, в том числе: краевой семинар по проектной деятельности «Социокультурное проектирование как инструмент инновационной деятельности в области культуры» (47 участников); краевой семинар «Социокультурное проектирование как инструмент инновационной деятельности в области культуры» (количество участников – 47 человек); краевой семинар «Социальное предпринимательство и креативные индустрии: как продавать и продвигать продукт в сфере культуры и искусства» (22 участника); воркшоп «Брендрайзинг. Создание и продвижение социокультурных брендов» (80 участников).

С целью оказания организационно-методической помощи специалисты учреждения приняли участие в брендовых мероприятиях муниципальных образований края: Агрофесте «Субботинская земляника» (Шушенский район, с. Субботино), «Енисейской ухе» (г. Енисейск), «Саянском птичьём фестивале» (Саянский район, с. Большой Арбай), «Празднике Ангарского пирога» (Кежемский

район, г. Кодинск), районном открытом фестивале-ярмарке «Купеческий разгуляй» (Балахтинский район), празднике «Михайловский гусь» (Ужурский район). На празднике Ангарского пирога выступили танцевальная группа ансамбля песни и танца «Метелица» и фольклорный ансамбль «Аржаница». По итогам составлены информационно-аналитические записки.

Издано два методических пособия: «Постановка детского голоса в классе эстрадного вокала» Ларисы Владимировны Белковой и сборник песен Юрия Владимировича Стыдова. Методические материалы были выпущены в издательстве Сибирского Федерального Университета.

Проведено 363 консультации, оказана методическая и организационная помощь учреждениям культуры края, представителям социально ориентированных некоммерческих организаций и инициативной общественности, а также проведено 3 семинара-практикума на выезде (Емельяновский, Балахтинский, Иланский районы).

Обеспечено консультационно-организационное проведение краевых конкурсов: конкурса «Вдохновение». В 2019 году было представлено 74 заявки из 31 муниципального образования края (9 городских округов и 22 муниципальных районов). Экспертной комиссией были определены 11 лауреатов конкурса;

конкурсного отбора на предоставление субсидии муниципальным образованиям края на реализацию социокультурных проектов муниципальными учреждениями культуры. В 2019 году получено – 203 заявки из 55 муниципальных образований края;

конкурсного отбора социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края на предоставление субсидий на реализацию инновационных социально значимых проектов в области культуры и искусства в 2019 году. Получено 29 заявок, от 26 социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края. Победителями конкурсного отбора признано 4 проекта. Работа по поддержке проектов-победителей осуществлялась весь период;

конкурсного отбора социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края на предоставление субсидий на реализацию проектов в области театрального искусства. В 2019 году на конкурс поступило 13 заявок от 13 социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края. Победителями конкурсного отбора признано 4 проекта;

конкурс на предоставление государственной поддержки творческих инициатив. Представлено 13 заявок, определено 9 победителей, 5 из которых реализовали свои проекты на площадках Центра культурных инициатив.

Ежемесячно осуществляется координация проведения мониторинга организации работы по проведению независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры в муниципальных образованиях края (деятельность общественных советов, формирование рейтингов, организации операторы, информация об итогах проведения независимой оценки на официальном сайте www.bas.gov.ru).

В учреждении действует 45 клубных формирований, в которых занимается 645 человек. Почётное звание Красноярского края «Народный самодеятельный коллектив» и «Образцовый художественный коллектив» присуждено 6 творческим коллективам учреждения.

На протяжении 2019 года коллективы и творческие студии Центра принимали участие в конкурсах и фестивалях международного, всероссийского, регионального значения:

вокальный ансамбль эстрадной песни «Радуга» – лауреат I и II степени 104-ого Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда» (г. Красноярск);

вокальный ансамбль эстрадной песни «Радуга» – лауреат I и III степени Международного конкурса-фестиваля «Сибирь зажигает звезды» (г. Красноярск);

вокальный ансамбль эстрадной песни «Радуга» – лауреат II и III степени краевого вокального конкурса «Диапазон» (г. Красноярск);

вокальный ансамбль «Старый парк» – лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля «Сибирь зажигает звезды» (г. Красноярск);

ансамбль песни и танца «Метелица» – лауреат II открытого городского конкурса-фестиваля «Сибирь казачья» (г. Красноярск);

фольклорный ансамбль «Аржаница» – лауреат I и лауреат II степени в номинации песня-соло Краевого смотра-конкурса исполнителей народной песни «Сибирская глубинка» (г. Красноярск);

фольклорный ансамбль «Аржаница» – лауреат I степени краевого вокального конкурса «Диапазон» (г. Красноярск);

образцовый хореографический ансамбль «Рябинка» – лауреат II и III степени Всероссийского фестиваля детско-юношеского творчества «Звездный дождь» (г. Красноярск);

образцовый хореографический ансамбль «Рябинка» – лауреат II степени IV Межрегионального фестиваля-конкурса национального танца «Сибирская карусель» (г. Новосибирск);

образцовый хореографический ансамбль «Рябинка» – дипломант III степени Всероссийского конкурса любительских хореографических коллективов имени М.С. Годенко (г. Красноярск);

Сергей Евсеев, участник студии «Жар-птица» отдела ремесел – лауреат I степени международного конкурса декоративно-прикладного творчества «Звездный проект» (г. Новосибирск); а также дипломант I степени международного конкурса для детей с ограниченными возможностями здоровья «Как прекрасен мир» (г. Краснодар);

Елисеева Алина, участница студии «Школа живописи» – дипломант I степени всероссийского творческого конкурса «Искусство живописи – 2019» (г. Краснодар);

участники студий отдела ремесел стали лауреатами конкурса декоративно-прикладного искусства краевого фестиваля детского прикладного творчества «Домовенок» (г. Красноярск);

Бекмерзанов Матвей, Акашкин Михаил – лауреаты I степени, ученики студии «Плетешки» – лауреаты II степени в номинации «Художественная обработка древесины, бересты, растительных материалов»,

ученики студии «Сибирские сюжеты» стали лауреатами II степени в номинации «Керамика, чеканка, художественная обработка кости студия»,

ученики студии «Рукоделие» – лауреаты II степени в номинации «Художественный текстиль, ткачество, рукоделие»;

мастера отдела ремесел Ошкина Р.И., Ошарова Е.В., Демидова Л.Н. – лауреаты Краевого конкурса народных умельцев «Мастера Красноярья» в номинации «Художественная обработка бересты», Тулякова Н.В. – в номинации «Художественная роспись по дереву и ткани», Кондратьев А.М. – в номинации «Художественная обработка камня и кости»;

народная самодеятельная студия «Отдел ремесел» – лауреат Межрегионального фестиваля конкурса детского художественного творчества «У Дивных гор» (г. Дивногорск);

Ошкина Р.И., руководитель студии отдела ремесел – победитель II степени I Международного конкурса профессионального художественного творчества «Святая душа мира»;

Демидова Л.Н., руководитель студии отдела ремесел – лауреат I степени Межрегионального фестиваля-конкурса декоративно-прикладного искусства «Золотая береста» (г. Томск);

народный ансамбль песни и танца «Метелица» – лауреат XVII межрегионального фестиваля композиторов под открытым небом «Песни Иткульского лета» (Алтай);

фольклорный ансамбль «Аржаница» – лауреат конкурса на присуждение этномузыкальной премии «МИРА» Международного фестиваля этнической музыки и ремесел «МИР Сибири» в номинации «Хореографический ансамбль»;

народный ансамбль песни и танца «Метелица» – Гран-при I Межрегионального фестиваля казачьей культуры «Сибирская Братина» (г. Томск);

Демидова Л.Н., руководитель студии отдела ремесел – лауреат конкурса «Сибирский мастер» Краевого фестиваля любительского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Земля мастеров»;

Страшкина Ю.П., руководитель студии отдела ремесел – III место в конкурсе «Берестяной хоровод» международного фестиваля народных ремесел «Праздник топора» (г. Томск);

Образцова Ксения, участница студии отдела ремесел – лауреат I степени краевой выставки-конкурса «Новогодний Баз-ART» в номинации «индивидуальная, возрастная категория 8-11 лет»;

ансамбль песни и танца «Метелица» – лауреат I степени регионального этапа Всероссийского конкурса «Казачий круг» (г. Красноярск);

хореографический ансамбль «Рябинка» – лауреат краевого конкурса хореографических коллективов «Танцевальные смешилки» (г. Красноярск).

Раздел 5. Социальная активность и внешние связи учреждения

Основные направления государственной социальной политики в Российской Федерации направлены в основном на работу с теми слоями населения, которые являются наименее защищёнными.

Центр культурных инициатив в своей работе в рамках государственного задания, в части обеспечения доступности населения к услугам и продвижение качественного культурного продукта, уделяет большое внимание работе с ветеранскими общественными объединениями и организациями, а также с детскими социальными учреждениями. Взаимодействие с данными организациями основано на совместной организации и проведении мероприятий. В праздничные и памятные даты для пожилых людей проводятся выездные концертные программы в КГБУ СО «Пансионат Солнечный» в рамках реализации краевого проекта «Забота». Заключены соглашения о сотрудничестве в деле сохранения, возрождения и развития художественных ремесел с МБУ «Центр социальной помощи семье и детям «Доверие», МБУ «Комплексный центр соц. обслуживания населения Центрального района г. Красноярска», КГКУ для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Красноярский детский дом № 1», МБУ СО «Городской социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Росток», Местной общественной

организацией ветеранов-пенсионеров войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Ленинского района г. Красноярска.

В течение года Учреждение проводило ряд значимых, крупных культурно-массовых мероприятий, направленных на популяризацию, поддержку и развитие народного любительского искусства, привлечение населения к участию в культурных событиях, расширение культурных и социальных связей. Учреждение активно взаимодействовало с другими учреждениями культуры Красноярского края, среди наиболее заметных социальных партнёров – Государственный центр народного творчества Красноярского края, Культурно-социальный комплекс «Дворец Труда и Согласия», Дом офицеров, Енисей кино и др.

В последние годы приоритет во многих отраслях отдаётся некоммерческому сектору, именно в этом секторе реализуют свой потенциал немало людей с интересными, инновационными идеями. Он способен затрагивать важнейшие социальные проблемы и находить уникальные решения новых и сложных задач.

Гражданское общество, посредством деятельности НКО, являясь сектором свободным от каких-либо рамок и ограничений, имеет возможность разрабатывать и внедрять инновационные проекты в области культуры.

С этой целью министерство культуры Красноярского края и краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив» проводят конкурс социокультурных проектов среди социально ориентированных некоммерческих организаций, не являющихся религиозными организациями (объединениями) и политическими партиями. Конкурс направлен на выявление проектов в области театрального искусства и инновационных социально значимых проектов в области культуры и искусства, инициируемых социально ориентированными некоммерческими организациями. В 2019 году реализовано 8 проектов.

Проводится конкурс творческих инициатив «Твоя инициатива», позволяющий любому человеку реализовать творческий проект на территории Учреждения. В 2019 году краевым государственным бюджетным учреждением культуры «Центр культурных инициатив» заключено 5 соглашений о сотрудничестве с физическими и юридическими лицами на организацию и проведение мероприятий на площадках Учреждения.

В соответствии с приоритетными направлениями развития Учреждения социальная политика направлена на дальнейшее сотрудничество с социальными учреждениями, некоммерческими организациями и привлечение информационных партнёров.

Центр культурных инициатив внедряет систему использования важного принципа конвертируемости ресурсов, когда нехватку технических или финансовых средств компенсирует партнёр, заинтересованный в организации мероприятий или участвующий в их проведении и вкладывающий материальные средства в денежном или другом эквиваленте (техника, аппаратура, транспортные, рекламные и бытовые услуги и т. д.)

Одним из важных направлений при реализации поставленных перед учреждением задач является выстраивание партнёрских отношений с коммерческими и некоммерческими организациями по принципу социального партнёрства. Поиск точек соприкосновения интересов обоюдно-актуальных проблем формирует новые перспективы и, кроме того, дополнительные источники развития.

Реклама на сегодняшний день является одним из наиболее значимых направлений государственной социальной политики. У Центра установлены

партнёрские отношения с телекомпанией «Афонтово», «Енисей регион», «8 канал». Планируется расширение и углубление данного перспективного вида партнёрства. За отчетный год мы были около 1000 раз в информационном поле города и края (Афонтово, ТВК, Енисей-регион, 8 канал, радио вещание, группы в социальных сетях).

Учреждение широко представлено в сетевом сообществе:

функционирует официальный сайт (polzunova13.ru), где размещается информация о культурно-массовых мероприятиях; актуальные новости и календарь событий; информация о значимых культурных проектах; методические материалы и рекомендации; документы, характеризующие деятельность учреждения. В 2019 году на официальном сайте было размещено 110 новостей;

в 2019 году продолжила функционировать официальная группа учреждения в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/polzunova13>). Посетители и участники группы имеют возможность комментировать новости, задавать вопросы в режиме онлайн. В новостной ленте социальной сети вышло 393 публикации. Группа регулярно обновляется: добавляются альбомы, ссылки на другие сообщества о культуре. Количество участников в группе на конец 2019 года составило 2506 человек;

учреждение имеет представительство в социальной сети Facebook (<https://www.facebook.com/polzunova13>). В сообществе вышло около 309 публикаций новостей о деятельности Учреждения, которые нашли отклик среди пользователей.

работает аккаунт в Instagram (<https://www.instagram.com/polzunova13/>). Количество публикаций составило – 116 ед.;

публикация новостей о деятельности Учреждения проходила не только в официальной группе, но также в других популярных сообществах социальной сети: в течение года были опубликованы информационные материалы в группах: «ВКонтакте» («Проспект Мира – Красноярск», «Культура24», «Афиша Красноярск», на сайте Newslab, «Центр студенческой культуры СФУ», «Молодежный центр «Свое дело»», «#ТВОЕ_ВРЕМЯ | Красноярск», «Молодежный центр «Зеркало»».

Центром заключены соглашения о сотрудничестве со следующими организациями: Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнева, Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства, Институт архитектуры и дизайна СФУ, театром современной драматургии «Вспышка», а также с проектом Дизайн-цех «Сибирские бренды».

Раздел 6. Кадровый потенциал учреждения

Раздел 6. Кадровый потенциал учреждения

Штатная численность работников Учреждения по состоянию на 31.12.2019 составила 95 единиц.

Фактическая численность работников Учреждения с рабочими специальностями составила 68 чел., в том числе по основному месту работы – 52 чел., по внешнему совместительству – 16 чел.

Среднесписочная численность работников учреждения – 53,7 ед., внешних совместителей – 12,5 ед.

Качественный состав работников без рабочих специальностей (66 чел.) представлен следующими показателями:

с высшим образованием – 46 чел., в том числе по профилю – 38 чел.;

со средним профессиональным образованием – 16 чел., в том числе по профилю – 13 чел.;

с общим средним образованием – 4 чел.

Специалистов, имеющих почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – 3 чел.

Анализируя возрастной состав работников учреждения можно сделать вывод о зрелости кадрового состава административно-управленческого аппарата – средний возраст 51 год и творческих работников – средний возраст 45 лет, а также о молодости специалистов методической службы – средний возраст 31 год и работников культурно-досуговой деятельности – средний возраст 33 года; средний возраст работников прочего персонала составляет 44 года.

Средний возраст работников Учреждения – около 43 лет.

Результаты грамотного подбора кадров выражаются в высоком уровне творческих коллективов, профессионализме специалистов и креативном, инновационном подходе к новым формам оказания услуг и выполнению работ по государственному заданию.

За 2019 год обучались по разным специальностям – 14 работников, в том числе по программам: профессиональная переподготовка – 2 чел., повышение квалификации – 12 чел. (не менее 72 часов с выдачей документа государственного образца: удостоверение/диплом о переподготовке), из них повысили квалификацию за пределами края – 4 работника. Обучаются заочно в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства – 2 чел.

Вакантных единиц на отчетный период: всего – 6 ед., из них: ведущий методист – 1 ед., руководитель студии – 1 ед., руководитель клубного формирования – любительского объединения – 1 ед., менеджер по культурно-массовому досугу – 1 ед., оператор видеозаписи – 1 ед., инженер-энергетик – 1 ед. На вакантные должности подбираются кандидатуры с учетом опыта работы и профессиональных качеств.

В соответствии со статьей 4 Закона Красноярского края от 29.01.2004 года № 9-1712 «О квотировании рабочих мест для инвалидов» в учреждении количество квотированных рабочих мест – 1 ед. (руководитель студии отдела ремесел).

Руководством Учреждения и работниками кадровой службы в течение 2019 года проводились целенаправленные действия по привлечению на работу кандидатов, обладающих качествами, необходимыми для достижения целей, поставленных Учреждением. Учитывая специфику Учреждения, отделом организационной и кадровой работы проводится планомерный и тщательный подбор специалистов по направлениям основной деятельности. Работники, согласно заключенным трудовым договорам, принимаются на работу с испытательным сроком. За 2019 год принято 9 сотрудников, уволено 13 сотрудников по собственному желанию.

В Учреждении активно ведется работа по сохранению традиций и созданию условий для развития всех видов и форм культурной деятельности, а также ведется поиск новых новаторских и экспериментальных направлений, работа по привлечению дополнительных средств на реализацию новых масштабных проектов. И возложенных на Учреждение задач в части организации и проведения культурно-массовых мероприятий, взаимодействия всех творческих коллективов и служб для выполнения государственного задания.

В целях сохранения и развития традиционного народного творчества, а также для популяризации казачества на базе Учреждения создан детский ансамбль казачьей песни «Любо».

За большой вклад в подготовку и проведение XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года в г. Красноярске награждены Благодарностью Губернатора Красноярского края:

Савоськин С.А. - директор КГБУК «Центр культурных инициатив»;

Тулякова Н.В. – заведующий отделом ремесел;

Ошкина Р.И. – руководитель студии отдела ремесел.

За профессиональное мастерство, участие в организации и проведении культурной программы XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года в г. Красноярске награждены Благодарностью Губернатора Красноярского края творческие коллективы КГБУК «Центр культурных инициатив»:

отдел ремесел;

коллектив отдела современных художественных практик;

народный коллектив, ансамбль песни и танца «Метелица»;

народный коллектив, вокальный ансамбль «Радуга»;

народный коллектив, вокальный ансамбль «Старый парк»;

народный коллектив, шоу-балет «Аллегро»;

фольклорный ансамбль «Аржаница».

В связи с 20-летием со дня создания коллектив народной самодеятельной студии отдел ремесел награжден Благодарственными письмами министерства культуры Красноярского края и Государственного центра народного творчества Красноярского края.

В связи 25-летием творческой деятельности народный коллектив шоу-балет «Аллегро» награжден Благодарственными письмами министерства культуры Красноярского края и Государственного центра народного творчества Красноярского края.

Раздел 7. Финансовые ресурсы учреждения, их использование

Годовой бюджет Учреждения состоит из средств субсидии на выполнение государственного задания, на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания и доходов от платной и иной приносящей доход деятельности.

Средства субсидии на выполнение государственного задания использовались для проведения культурных-массовых мероприятий и обеспечения текущей деятельности учреждения, а также пошива сценических костюмов для творческих коллективов Учреждения.

Доходы от платной и иной приносящей доход деятельности направлены на проведение культурно-массовых мероприятий, обеспечение текущей деятельности учреждения, на улучшение материально-технической базы учреждения.

Показатель	2019 год		% исполнения
	план	факт	
Доходы			
Доходы от оказания услуг учреждениями, находящимися в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации	7497,07	7340,41	97,9

Доходы от реализации активов, осуществляемой учреждениями, находящимися в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации (в части реализации материальных запасов по указанному имуществу)	0	0	0
Доходы от сдачи в аренду имущества, находящегося в оперативном управлении органов государственной власти субъектов Российской Федерации и созданных ими учреждений	27,6	24,37	88,3
Прочие доходы от оказания платных услуг получателями средств бюджетов субъектов Российской Федерации и компенсации затрат бюджетов субъектов Российской Федерации, получаемые по другим основаниям	0	0	0
Гранты, премии, добровольные пожертвования государственным учреждениям, находящимся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации	0	0	0
Прочие безвозмездные поступления учреждениям, находящимся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации	0	0	0
Расходы			
Бюджетные ассигнования, в том числе по видам расходов:	0	0	0
Фонд оплаты труда	28423,96	28423,96	100
Иные выплаты персоналу учреждений, за исключением фонда оплаты труда	265,98	265,98	100
взносы по обязательному социальному страхованию на выплаты по оплате труда работников и иные выплаты работникам учреждения	8033,36	8033,36	100
прочая закупка товаров, работ и услуг	10206,49	10206,49	100
Пособия по социальной помощи населению	0	0	0
уплата иных платежей	0	0	0
Расходы за счет доходов от предпринимательской деятельности и от платных услуг	7672,24	7671,96	100
Расходы за счет безвозмездных поступлений по предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, в том числе (расшифровать):	7672,24	7671,96	100
Фонд оплаты труда	4044,80	4044,80	100
взносы по обязательному социальному страхованию на выплаты по оплате труда работников и иные выплаты работникам учреждения	1467,28	1467,28	100
Иные выплаты персоналу учреждений, за исключением фонда оплаты труда	0	0	0
Прочая закупка товаров, работ и услуг	2139,48	2139,48	100
Уплата налогов, сборов и иных платежей	0	0	0
социальное обеспечение и иные выплаты населению	0	0	0

Раздел 8. Заключение. Перспективы и планы развития учреждения

На сегодняшний день Центр культурных инициатив является многофункциональным культурно-досуговым учреждением клубного типа, совмещающим функции учреждения культуры (концерты, кинопоказы, выставки, игровые программы и др.) и образовательного центра (мастер-классы, семинары, конференции, методическая помощь специалистам учреждений культуры края, творческим инициативам, в том числе на выезде).

Анализируя плановые и фактические показатели деятельности учреждения, а также качественные критерии можно сделать вывод, что учреждением экономично, продуктивно и результативно использованы государственные средства на достижение запланированных целей, решение поставленных задач, выполнение возложенных функций и переданных полномочий.

В 2019 году годовое значение показателей государственного задания Центра выполнено в следующем объеме:

I. Показ (организация показа) концертов и концертных программ на бесплатной основе:

1. Количество концертов с участием штатных коллективов – 160% (7 единиц при плановом значении 5 единиц);
2. Число зрителей – 100% (5000 человек при плановом значении 5000 человек).

II. Показ (организация показа) концертов и концертных программ на платной основе:

1. Количество концертов с участием штатных коллективов – 100% (10 единиц при плановом значении 10 единиц);
2. Число зрителей – 129% (2572 человек при плановом значении 2000 человек).

III. Показ кинофильмов:

1. Средняя заполняемость зала – 11,8% при плановом значении 9,6%;
2. Количество посетителей – 122% (1927 человек при плановом значении 1575 человек);
3. Количество мероприятий – 100% (45 единиц при плановом значении 45 единиц).

IV. Организация показа концертов и концертных программ:

1. Количество работ – 120% (42 единицы при плановом значении 35 единиц).

V. Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества на бесплатной основе:

1. Количество клубных формирований – 100% (20 единиц при плановом значении 20 единиц);
2. Число участников – 100% (338 человек при плановом значении 338 человек).

VI. Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества на платной основе:

1. Количество клубных формирований – 100% (25 единиц при плановом значении 25 единиц);
2. Число участников – 104% (307 человек при плановом значении 295 человек).

VII. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий на бесплатной основе:

1. Количество проведённых мастер-классов – 100% (70 единиц при плановом значении 70 единиц);
2. Количество проведённых творческих мероприятий (фестиваль, выставка, конкурс, смотр) – 104% (50 единиц при плановом значении 48 единиц);

3. Количество проведённых методических мероприятий (семинар, конференция) – 162% (13 единиц при плановом значении 8 единиц);

4. Количество разработанных методических рекомендаций – 100% (2 единицы при плановом значении 2 единицы);

5. Количество проведённых культурно-массовых (иных зрелищных) мероприятий – 103% (37 единица при плановом значении 36 единиц);

6. Количество проведённых презентаций – 100% (3 единицы при плановом значении 3 единицы).

VIII. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий на платной основе:

1. Количество проведённых мероприятий – 147% (69 единиц при плановом значении 47 единиц).

Предполагается, что все проекты и мероприятия, проводимые учреждением, будут функционировать в ежегодном режиме, и каждый год расширять сферу деятельности – привлекать новых участников, осваивать новые площадки, расширять географию. Для работы над проектами предполагается развивать сотрудничество с фондами различных уровней, которые поддерживают культурные инициативы, реализуют грантовые программы.

Стратегические цели развития учреждения определяют следующие приоритетные направления:

обеспечение максимальной доступности культурных услуг для населения Красноярского края, повышение их качества и разнообразия, в том числе создание открытого культурного пространства Красноярского края (развитие гастрольной, выставочной, фестивальной деятельности и др.);

обеспечение долгосрочного планирования проведения культурных мероприятий, в том числе фестивалей, повышая не только их краевую значимость, но и российскую;

инновационное развитие учреждения, в том числе путём внедрения информационных и телекоммуникационных технологий, использования новых форм организации культурной деятельности;

сохранение, популяризация и эффективное использование культурного наследия Красноярского края, в том числе возрождение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного творчества, традиционной казачьей культуры, а также поддержка творческих коллективов народного художественного творчества края;

расширение целевой аудитории учреждения, в том числе через заключение соглашений о сотрудничестве с организациями различной ведомственной принадлежности;

создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации молодёжи;

поддержка гражданских инициатив.