УТВЕРЖДЕНО

приказом КГБУК «Центр культурных инициатив»

от 14.06.2022 № 77-ОД

# 

# ПОЛОЖЕНИЕ

# о краевом фестивале современного авторского творчества

# «Левитация»

# 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам краевого фестиваля современного авторского творчества «Левитация» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля является краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив» (далее – Организатор) при поддержке министерства культуры Красноярского края.

1.3. Всю информацию о Фестивале можно получить по телефонам: +7(960)771-88-31, +7(999)446-61-51, +7(923)-284-25-41, на сайте: [www.polzunova13.ru](http://www.polzunova13.ru), а также в социальных сетях <https://vk.com/levitacia_fest>, https://vk.com/polzunova13

# 2. Концепция и тема Фестиваля

2.1. В основе концепции фестиваля лежит идея объединения творческой молодёжи города и края в презентации и реализации своего творчества. Фестиваль способствует самовыражению молодых людей и налаживанию коммуникации между творческими единицами Красноярского края.

2.2. Тема Фестиваля в 2022 году: «Реальность иллюзии – Иллюзия реальности», посвященная идеи иллюзии как главного компонента творческих открытий, которые становятся реальностью.

# 3. Цель и задачи Фестиваля

3.1. Миссия фестиваля – развитие молодежного авторского творчества.

3.2. Цель Фестиваля – создание условий для творческой самореализации участников и применение их способностей в различных сферах искусства.

3.3. Задачи Фестиваля:

* создание масштабной краевой площадки авторского творчества;
* развитие и популяризация творческого досуга;
* создание площадки для общения и обмена опытом между творческими силами города Красноярска и Красноярского края;
* вовлечение жителей города и края в новые, актуальные виды деятельности;
* поддержка талантливой молодежи в реализации их творческого потенциала.

# 4. Порядок и сроки проведения Фестиваля

4.1. Программа Фестиваля включает в себя презентацию творческих работ художников, музыкантов и поэтов, а также проведение мастер-классов.

4.2. Дата проведения: **27 и 28 августа 2022 года** с 12:00 до 20:00. Место проведения: **Правобережная набережная города Красноярска.**

4.3. В рамках Фестиваля организуются:

* лаборатории (художественная, музыкальная, поэтическая)
* выставка арт-проектов, в том числе участников художественной лаборатории;
* музыкальная площадка, в том числе выступления участников музыкальной лаборатории;
* открытый микрофон;
* мастер-классы по различным видам творчества;
* интерактивные площадки;
* перформансы;
* поэтическая площадка, в том числе выступления участников поэтической лаборатории.

# 5. Условия и порядок проведения лабораторий

5.1. В рамках Фестиваля проводятся три лаборатории (художественная, музыкальная, поэтическая).

5.2. На участие в лабораториях набираются художники, музыканты и поэты, которые под руководством кураторов будут создавать авторские работы.

5.3. Участниками могут выступить люди, достигшие возраста 14 лет.

5.4. По итогам проведения лабораторий, лучшие работы будут представлены на Фестивале 27 и 28 августа 2022г.

# 6. Условия и порядок проведения выставки

# арт-проектов

6.1. В рамках Фестиваля проводится выставка арт-проектов.

6.2. На выставку арт-проектов принимаются индивидуальные и коллективные работы, выполненные в любых, предпочтительных для авторов, техниках и формах.

6.3. Участниками могут выступить самостоятельные авторы и творческие команды, участники которых достигли возраста 14 лет.

6.4. По итогам проведения выставки арт-проектов формируется каталог работ выставки, размещаемый на официальном сайте Организатора: [www.polzunova13.ru](http://www.polzunova13.ru), а также в социальных сетях Организатора.

6.5. Работы на Выставку арт-проектов будут отбираться и оцениваться по следующим критериям:

* оригинальность идеи;
* соответствие теме конкурса;
* мастерство исполнения;
* работа с материалом исполнения;
* качество и эстетика оформления.

# 7. Условия и порядок проведения музыкальной площадки

7.1. В рамках Фестиваля организуется и проводится музыкальная площадка.

7.2. К участию приглашаются музыканты и музыкальные группы, имеющие авторский репертуар, а также исполняющие кавер-песни в оригинальной обработке.

7.3. Работы для участия на музыкальной площадке будут отбираться и оцениваться по следующим критериям:

* оригинальность исполняемого репертуара;
* исполнительское мастерство;
* степень использования выразительных художественных средств (видеофон, костюмы, реквизит, свет).

# 8. Условия и порядок проведения

# открытого микрофона

8.1. В рамках Фестиваля проводится открытый микрофон.

8.2. К участию приглашаются любые желающие, чьи творческие работы не подходят по критериям на другие площадки Фестиваля.

8.3. Работы на участие в открытом микрофоне будут отбираться и оцениваться по следующим критериям:

* оригинальность исполняемого репертуара;
* исполнительское мастерство.

# 9.Условия и порядок проведения

# поэтической площадки

9.1. В рамках Фестиваля проводится и организуется поэтическая площадка.

9.2. К участию приглашаются поэты и писатели, достигшие возраста 14-ти лет.

9.3. Работы для участия в поэтической площадке будут отбираться и оцениваться по следующим критериям:

* оригинальность исполняемого репертуара;
* качество поэтических текстов;
* исполнительское мастерство.

# 10. Подача и приём заявок

10.1. Предоставление заявки на участие означает согласие с условиями настоящего Положения о Фестивале.

10.2. Для участия в конкурсе необходимо заполнить и отправить заявку согласно установленной форме (Приложение 1) на e-mail: [okopolzunova13@gmail.com](mailto:okopolzunova13@gmail.com)

10.3. Приём заявок и выставочных материалов для участия на выставке арт-объектов осуществляется до 20 **августа 2022 года** включительно.

10.4. Приём заявок на участие в музыкальной площадке осуществляется до 20 августа 2022 года включительно.

10.5. Приём заявок на участие в открытом микрофоне осуществляется до 25 августа 2022 года включительно.

10.6. Приём заявок на участие в поэтической площадке осуществляется до 25 августа 2022 года включительно.

10.7. Заявки, поступившие после указанного срока и составленные не по установленной форме, не регистрируются.

# 11. Финансовые условия Фестиваля

11.1. Регистрационный целевой взнос за участие в Фестивале не взимается.

11.2. Расходы по проезду, питанию, проживанию участников Фестиваля осуществляется за счет направляющей организации.

11.3. Взнос от коммерческих участников Фестиваля определяется Оргкомитетом в индивидуальном порядке.

# 12. Дополнительная информация

12.1. Участие в Фестивале, предоставление заявки на участие в конкурсных мероприятиях Фестиваля означает согласие участника с условиями, указанными в данном Положении, в том числе согласие:

* на обработку персональных данных и предоставление доступа неопределенного круга лиц к персональным данным в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» № 152-ФЗ;
* на проведение фото- и видеосъемок его произведений, выступлений, в том числе для создания фото- и видеоотчётов, печатной продукции и рекламных материалов Организатора;
* на размещение изображений работ и выступлений на официальном сайте Организатора и социальных сетях.

# 13. Информация для сотрудничества

13.1. Для проведения мастер-классов и выставки-продажи в рамках Фестиваля приглашаются специалисты и участники творческих коллективов (возраст участников не ограничен), работающих в любой из техник современного авторского творчества, музыки и сценического творчества. Для регистрации необходимо отправить информацию на e-mail: [okopolzunova13@gmail.com](mailto:okopolzunova13@gmail.com)

13.2. Для установки брендированных локаций во время проведения Фестиваля, приглашаются коммерческие и некоммерческие организации, относящиеся к разным сферам деятельности и торговли. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку без объяснения причин. Для регистрации необходимо отправить информацию на e-mail: [okopolzunova13@gmail.com](mailto:okopolzunova13@gmail.com)

# 14. Партнёры фестиваля

14.1. Основными партнёрами фестиваля выступают:

* КГАПОУ «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»;
* Автономная некоммерческая организация «Красноярский центр сохранения ретротранспорта «Авто-ретро»;
* Экспериментальное арт-пространство «Ядро»;
* Красноярская региональная общественная организация «Федерация танцевального спорта и перформативных искусств».

Приложение 1

положения

о краевом фестивале

современного авторского творчества

«Левитация»

1. Формат участия (выставка/открытый микрофон/музыкальная площадка, поэтическая площадка):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название коллектива (необязательно): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Имя(-ена) участника(-ов), возраст: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Город проживания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Контакты для связи (телефон, e-mail): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Страница в социальных сетях (необязательно): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Технический райдер (необязательно): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Внимание! К заявке необходимо прикрепить примеры своих работ (1-5 работ для выставки; 1-4 музыкальных произведений для музыкальной площадки в аудио или видеофоромате; 1-4 текстов для открытого микрофона)